

Scenariusz lekcji

Data: 7.01.2014

Obszar: Wychowanie fizyczne – zajęcia edukacyjne

Prowadząca: Aneta Woźniak

Klasa: Ia

Miejsce: sala rekreacyjna

Czas: 45 minut

Liczba uczniów: 7

Cel:

- rozwijanie świadomości własnego ciała i przestrzeni,
- wspomaganie rozwoju dziecka poprzez ruch oraz kontakt emocjonalny i fizyczny,
- nawiązanie kontaktu wzrokowego pomiędzy partnerami zabawy,
- zachęcanie do wspólnej zabawy.

Cele operacyjne:

- dziecko kształtuje więzi z partnerem zabawy,
- potrafi dzielić przestrzeń z innymi dziećmi i nawiązać z nimi kontakt,
- potrafi współpracować z partnerem,
- umie ćwiczyć w pogodnym, wesołym nastroju,
- potrafi wykorzystać pozytywnie emocje i nadmiar energii.

Formy: grupowa

Metody: metoda ruchu rozwijającego Weroniki Sherborne

Przebieg zajęć:

1. Powitanie – śpiewanka
„Witaj....., witaj....., jak się masz?
Wszyscy cię lubimy, wszyscy cię lubimy,

Bądź wśród nas.” (na melodię „Panie Janie”)

2. Powitanie różnymi częściami ciała – dłońmi, łokciami, brzuchem, plecami, itp.
3. Poczucie własnego ciała:
 - Leżenie na plecach i jazda po podłodze,
 - Leżenie na brzuchu i jazda po podłodze,
 - Jazda po podłodze na poślądkach.
4. Ćwiczenia „z” partnerem
 - „kangury” – jedno dziecko jest matką i tuli w ramionach swoje dziecko,
 - „mosty” – przechodzenie wokół, nad, pod partnerem w siadzie klęcznym,
 - „wycieczka” – ciągnięcie leżącego partnera za nogi po podłodze,
 - „rolowanie dywanu” – jedno dziecko leży na podłodze, drugie go turla.
5. Ćwiczenia „przeciwko” z partnerem
 - „paczka” – jedno dziecko siedzi skulone na podłodze, drugie próbuje go wyprostować,
 - „przepychanki” – w siadzie przepychanie się plecami.
6. Dobieranie się w czwórki
 - „morze” – troje dzieci w klęku podpartym tworzy „morze”, czwarte kładzie się im na plecach i jest kołysane.
7. Ćwiczenia w grupie
 - „dywanik” – dzieci kładą się ciasno na podłodze jedno obok drugiego, pierwsze dziecko kładzie się na dywanik i kula się po nim, aż do końca dywaniku, następnie kolejne dziecko itd.
8. Ćwiczenia twórcze
 - „wycieczka na inną planetę” – stawianie dziwnych kroków, inna mowa, inne powitania, itp.
9. Zakończenie – masaż w parach do wierszyka:

„Płynie sobie rzeczka,
idzie pani na szpileczkach,
idzie słoń, stado słońi,
idzie koń, stado koni,
pełźnie wąż, pełźnie żmija.
Świecą dwa słoneczka,
zachmurzyło się,

pada deszczyk, pada deszczyk,
czujesz dreszczyk, czujesz dreszczyk?"

10. Pożegnanie – jazda na pośladkach i żegnanie się ze wszystkimi uczestnikami przez podanie sobie ręki.

11. Rozmowa o wrażeniach z zabaw.